

2025年10月23日

マスターズ甲子園2025大会の御取材について

拝啓 皆様におかれましてはますますご清祥のこととお喜び申し上げます。

さて、来たる11月8日・9日に「マスターズ甲子園2025」を開催いたします。書面をもちましてご案内致しますと共に、皆様のご来臨の栄を賜りますようお願い申し上げます。

大会当日、取材に来られる方々には全員に取材章 (ID・ビブス)をご用意させていただきますので、 事前に別添の<<u>取材要項</u>>をご一読いただき、11月5日 (水) 正午までに、<u>取材申請フォームより</u>事前申請をお願いいたします。

記

1) 日時: 2025年11月8・9日(取材受付 6:30より開始、15:30頃まで予定) 雨天による中止については、大会当日に甲子園球場関係者と協議の上、6:00までに 実行委員会が決定をいたします。大会前日の決定は行ないませんので御了承ください。 中止の際には、取材申請書の御連絡先(電話)に大会本部から御連絡いたします。 (雨天時情報は公式サイトにても掲出します: http://www.masterskoshien.com)

2) 会場: 阪神甲子園球場(受付は6号門横の取材報道受付にて行ないます)

3) 御案内: 当日は大会ガイドブック、プログラム進行表、大会出場選手情報、甲子園球場での 取材レギュレーション情報等を含めたパッケージと取材章 (ID・ビブス)を受付で お渡しします。

ご不明な点、ご質問等ございましたら、下記大会事務局に直接お問い合わせください。

<マスターズ甲子園大会事務局>

〒657-8501 神戸市灘区鶴甲3-11

神戸大学国際人間科学部 マスターズスポーツ振興支援室内

Tel: 078-803-7885 (平日 10:00~18:00) Fax: 078-803-7885

E-mail: in fo@masterskoshien.com

大会ホームページ: www.masterskoshien.com



マスターズ甲子園2025(第22回大会)プログラム

大会開催日:11月8日(土):9日(日)

前日式典:マスターズ甲子園2025前夜祭(会場:都ホテル 尼崎)

く大会1日目>

く大会2日目>

8:00-8:25 開会式

8:30-10:00 代表 OB第一試合

富山県代表 福島県代表 磐城OB

高岡商OB (春:5,夏:22,秋:4)

(春:3,夏:7,秋:2)

10:10-11:40 代表 OB 第二試合

鳥取県代表 群馬県代表

利根商OB 鳥取育英OB (春:0,夏:0,秋:4) (春:0,夏:0,秋:3)

11:50-13:20 代表 OB 第三試合

神奈川県代表 高知県代表 横浜商OB

明徳義塾OB -(春: 21, 夏: 23, 秋:初) (春:9,夏:7,秋:2)

13:35-15:05 代表OB第四試合

香川県代表 福岡県代表

高松商OB - 八幡OB (春: 29, 夏: 22, 秋: 初) (春: 1, 夏 (春:1,夏:0,秋:初)

15:15-16:45 代表OB第五試合

島根県代表 東京都代表

出雲北陵OB - 国学院久我山OB (春:1, 夏:0, 秋:2) (春:4, 夏:3, 秋:2)

16:50-17:00 甲子園キャッチボール

【球友編・親子編・夫婦編・ボランティア編】

8:00-9:30 代表 OB 第一試合

三重県代表 大阪府代表

木本OB - (春:0,夏:0,秋:3) PL学園OB (春: 20, 夏: 17, 秋: 3)

9:40-11:10 代表 OB 第二試合

熊本県代表 長野県代表

専大熊本OB - (春:0,夏:1,秋:初) **長野県選抜** (春:-,夏:-,秋:3)

11:20-12:50 代表 OB 第三試合

奈良県代表 岐阜県代表 岐阜県選抜

平城OB -(春:0,夏:0,秋:初) (春:-, 夏:-, 秋:6)

13:05-14:35 代表 OB 第四試合

和歌山県代表 秋田県代表

桐蔭<mark>OB</mark> 一 (春:16,夏:20,秋:初) **秋田南OB** (春:0,夏:0,秋:初)

14:45-16:15 代表 OB 第五試合

兵庫県代表 宮城県代表

淡路三原OB - 仙台三OB (春:0,夏:0,秋:3) (春:0,夏:0,秋:初)

16:20-16:30 甲子園キャッチボール

【球友編・親子編・夫婦編・ボランティア編】

16:35-17:00 閉会式

1. 開会式

マスターズ甲子園2025に出場する全チームの選手が、かつて夏の高校野球甲子園大会の 開会式でプラカード係として出場した市立西宮高校0Gの先導により入場行進を行います。 選手, スタッフ, ボランティアが甲子園球場に一同に会し, 夢の舞台に集結した感動と, 第22回大会への期待感を甲子園グラウンドトで共有します。

2. 代表 OB 試合

全国高校野球 〇 B クラブ連合加盟リーグの中で、2 0 都道府県において地方予選大会を開催 し、各予選から選出された代表・選抜校の計20チームによる10試合を開催します。

3. 甲子園キャッチボール(球友編・親子編・夫婦編・ボランティア編)

全ての球児たちの原点であるキャッチボールを,全高校球児が目指す聖地・甲子園で行う プログラムです。ペアの両者が元球児同士の「球友編」, ペアのいずれかが元球児の 「親子編」・「夫婦編」, ペアのいずれかが大会ボランティア経験者の「ボランティア編」を 事前募集し、大事な人と共に甲子園でキャッチボールを実施します。

4. 閉会式

大会最後にマスターズ甲子園2025に関わった全ての参加者や関係者, 運営スタッフの大会 参与と貢献を互いに称え,本大会において得た感動と興奮を共有し,自らの原点回帰への想い と, 現在と未来の高校球児に対する応援歌として, 「栄冠は君に輝く」を甲子園球場で合唱 しフィナーレとします。



マスターズ甲子園2025 ポスター

マスターズ甲子園2025 開催内容のご案内

主催:全国高校野球〇Bクラブ連合

共催:朝日新聞社

主管:マスターズ甲子園2025実行委員会

| | 月8日 (土) | | 月9日 (日)

阪神甲子園球場(※観戦無料)

元高校球児の夢の実現を目指す大人の甲子園大会「マスターズ甲子園2025」が、II月8日(土)・9日(日)に阪神甲子園球場で開催されます。第22回目となる今大会では、各地方予選大会や選抜チーム結成により出場が決定した20チームから総勢940人が甲子園球場に集結し、424人のスタッフが大会運営を支えます。また、元高校球児でもある浜田省吾氏からの提供による大会テーマソング「光と影の季節」と、甲子園キャッチボール・プログラムテーマソング「Iama Father」の応援曲のもと、高校野球OB・OGとその関係者による世代を超えた野球同窓会が永遠の夢舞台である阪神甲子園球場で行なわれます。

【マスターズ甲子園2025 トピックス】

- ① 20 都道府県リーグ(総計 381 チーム参加)による各地の予選大会やチーム選抜を通じて各代表チームが決定。
- ② 甲子園本大会(代表OB試合)へは、各地方予選大会で代表権を得た、秋田南(秋田)、仙台三(宮城)、磐城(福島)、利根商(群馬)、横浜商(神奈川)、国学院久我山(東京)、高岡商(富山)、木本(三重)、淡路三原(兵庫)、PL 学園(大阪)、平城(奈良)、桐蔭(和歌山)、鳥取育英(鳥取)、出雲北稜(島根)、高松商(香川)、明徳義塾(高知)、八幡(福岡)、専大熊本(熊本)の 18 チームに加え、長野県選抜、岐阜県選抜の計 20 チームが出場する。
- ③ 代表 OB 試合出場 20 チームのうち、秋田南(秋田)、仙台三(宮城)、平城(奈良)は現役高校野球部も甲子園未出場であり、高校創設以来、悲願の甲子園初出場となる。また、桐蔭(和歌山)、高松商(香川)、明徳義塾(高知)、八幡(福岡)、専大熊本(熊本)はマスターズ甲子園初出場。
- ④ 出場 20 チームで計 940 人がベンチ登録 (うちマネージャー 15 名)。このうち、高校時代での甲子園非出場者は 818 人 (約 87%)となる。
- ⑤ 最高齢者は、横浜商 OB で 81 歳の森下 正勝 (もりした まさかつ)氏。最年少選手は18歳の横浜商 OB の佐藤 湊氏・小菅 琉樹氏、木本 OB の上田 翔暉氏・宇城 拓真氏、桐蔭 OB の淡路 文太氏・高野 爽良氏・神崎 優迅氏、鳥取育英 OB の高松 凌也氏の8名。
- ⑥ 今回22 歳である秋田南 OB の 3 名 (高橋 大地氏・下間 拳真氏・小松 飛翔氏)、横浜商 OB の田口 凌氏、高岡商OBの 8 名(前馬 圭汰氏・鈴木 颯馬氏・山本 武蔵氏・泉 隼人氏・中田 大成氏・野原 豪氏・千田 桜司郎氏・竹田 郁行氏)、長野県選抜の縣 知宏氏、岐阜県選抜の 3 名 (馬淵 勝己氏・藤村 光瑠氏・中島 大和氏)、木本 OB の 5 名 (徳田 凌大氏・加藤 隆士氏・村島 大斗氏・宇井 禎信氏・山本 稜人氏)、専大熊本 OB の 3 名 (猿渡 カンナ氏・古城 智也氏・森山 翔揮氏)の計 24 名については、高校3年生の夏、コロナ禍により第102回全国高校野球選手権大会が中止となり、各都道府県の独自大会で引退した102回世代の選手である。この大会で高校最後の夏に目指すことすら叶わなかった念願の甲子園の土を踏む。
- ⑦ 磐城 OB からは元独立 L 新潟の折笠 翔太氏、PL 学園 OB からは、山中 勝己氏(元中日)、辻田 摂氏(元中日)、小林 亮寛氏(元ロッテ)、冨田 康祐氏(元 DeNA)、明徳義塾 OB からは近田 豊年氏(元南海・阪神)、宮崎 一彰氏(元巨人・西武)、筧 裕次郎氏(元オリックス)と8名の元プロ野球選手が参加。
- ⑧ 大会 2 日目には OB の雄姿を応援するため、PL 学園 OB のブラスバンドが内野席で演奏を予定。PL 学園同窓会組織「聖友会」の 応援団が、かつてアルプススタンドを彩った人文字を再現する。
- ⑨ 開会式で選手宣誓を行なうのは、2022年に閉校した翌年から予選大会に参加し、今年、現役・OB 通じて初の甲子園出場を果たした 奈良・平城 OB 監督・菊永 裕樹(きくなが ゆうき)氏。母校を愛するすべての同窓生と夢の舞台を目指す全国の元高校球児を代表し、大会初日、甲子園球場で大役を担う。
- ⑩ 高校野球選手権大会の初代学生司会者である山内佑利子氏が式典司会を担当。また、かつて夏の高校野球選手権大会の開会式入場行進でプラカード係を務めた市立西宮高校OGが、同校のOGを誘い、開会式入場行進でのプラカード先導役を実現。その他、かつて甲子園に憧れた審判員、スタッフもそれぞれの想いで甲子園デビューを実現する。

「マスターズ甲子園2025」 甲子園球場での御取材について 【取材要項(メディアレギュレーション)】

取材報道関係者 各位

マスターズ甲子園2025(11月8日、9日)の取材方法について、トラブルを防ぐため、阪神甲子園球場とマスターズ甲子園実行委員会は次の通り申し合わせをしました。取材報道各社のみなさんには、取決事項を厳守し、大会取材が円滑に運びますよう、ご協力をお願いいたします。

◎取材申請について

マスターズ甲子園2025の取材・撮影するすべての取材報道関係者は、本取材要項を必ずご一読いただき、ルールを **遵守してください**。大会運営・進行に支障のないよう、大会主催者の指示に必ず従っていただくようご協力をお願い します。

取材は事前申請制とします。チームから取材許可を得ても、球場内外での取材は事前申請が必要です。なお、本大会の取材に関してはあくまでもスポーツ報道としての取材を対象としておりますので、スポーツ報道以外の目的(特別番組・雑誌の特集・書籍の下取材など)で取材を希望の場合は、一度大会事務局までご連絡ください。また、球場内では、球場職員・大会事務局員の指示並びに本取材要項に著しく逸脱した場合は、取材をお断りする場合もございます。また、プログラム実施場所によっては取材スペースが限られており、報道関係者の皆さまにはご迷惑をお掛けすることもあるかと思われますが、ご理解いただきますようお願い申し上げます。

◎申請方法について

「取材申請フォーム」による事前申請となります。 11月5日(水)12:00までに下記専用フォームから申請してください。

※締切後の申込および当日の申込は受け付けません。

※必ず1社につき1名の代表者の方より、まとめてお申込みください。

【取材申請フォーム: https://forms.gle/XZuBPeWjrQczpJot6 】

取材申請を事前に行ない、大会主催者が認めた場合に限り、取材報道関係者として甲子園球場への入場を認めます。

- ・申請許可については締切後に、申請時のメールアドレスへご連絡いたします。
- ・受付当日、申請書の印刷(コピー可)または申請後 PDF 画面をご提示ください。

◎取材報道受付について

- ・大会当日、大会本部窓口(6号門横)にて取材報道受付を行ないます。受付時間については申請書をご確認ください。
- ・全ての取材報道関係者は受付時「取材申請書・名刺の提示(初回のみ)」を必須とします。
- ・体調不良の場合は入場をお断りする場合がございます。
- ・事前申請による登録許可を確認した上、ID とビブスをお渡しします。
- <ID パス> :本大会で取材活動を行なう全員が着用(補助員含む)
- くビブス>:スチール、ENG 関わらず、カメラを使用する方は必ず着用

<u>※ID パス・ビブスの他者への貸与は厳禁</u>です。<u>再発行はいたしません</u>。万一紛失した場合は、必ず大会本部に届け出てください。

大会中、球場内外のすべてのプログラムにおいて、取材時に ID パスの着用をお願いします。必ず ID パスがはっきり見えるように着用してください。(右写真:着用例)また、スチール・ENG に関しては、ID パスのほかに、主催者が貸与する指定のビブスを必ず着用してください。 ビブスを着用していない方の球場内部での撮影・録画 行為は固くお断りいたします。



写真. ID パス・ビブス着用例

(撮影者が着用するビブスは<mark>赤:一般メディア、青:ボランティアメディア、黄:大会オフィシャルメディア</mark>と色 分けされており、後述する撮影可能範囲が異なります。あらかじめご了承ください。)

◎撮影機材について

携帯・スマートフォン・タブレットを使用しての撮影はビブスの有無に関わらず禁止されております。(※ただし、大会公式 SNS 撮影のためスマートフォン・タブレットでの撮影を行なう大会スタッフは例外とします。)また、選手および大会関係者の皆様には、内野スタンドおよび 2 階コンコースを除き、球場内部(大会本部周辺やインタビュースペースなど)において撮影を禁止しており、撮影を許可されたスタッフやメディアに個人の撮影機器を渡して撮影することも禁止しておりますのでご理解ください。

撮影機材については、機材置き場等は設けていません。必要な方は、内野席上部の記者席を推奨しますが、本大会中、 主催者が運営のため使用しているエリアがあります。十分な座席数を用意できませんので、各社譲り合って使用していただ きますようあらかじめご理解ください。また、貴重品等は自己管理でお願いいたします。

取材用のパソコン、電話、FAX、インターネット回線は用意しておりません。

◎取材・撮影エリアについて

各プログラム、<ビブス>の"色"によって異なりますのでご注意ください。

動線部分および球場内部(ロッカールーム、球場事務所、サロン蔦、大会本部内…etc)は撮影禁止です。 カメラマン席は代表OB試合運営上、一部を選手が使用しておりますので、譲り合って撮影してください。

◎大会プログラムにおける取材・撮影エリアおよび注意事項(主に赤:一般メディアに対して)

(A) 開会式(大会 1 日目8:00~8:25)

【開会式撮影可能範囲(下表)】

		内 野	アルプス	外	野		
人工芝部分	ファールゾーン	ァールゾーン フェアゾーン		内野スタンド	スタンド	天然芝部分	外野スタンド
×	×	×	0	0	×	×	0

開会式ではグラウンド内の土と芝の部分には入れません。開会式中に人工芝部分で撮影可能なのは、オフィシャルメディアのみとさせていただきます。それ以外の各社の皆さまはスタンドまたは1・3塁側カメラマン席から譲り合って撮影してください。(ただし、参列者が人工芝部分に整列しておりますので、カメラマン席からの視界が遮られる可能性があります。)



- ロ 8:00のスタートより、バックネット前の人工芝部分には入れませんのでご注意ください。
- □ ただし<mark>オフィシャルメディア</mark>は、記録のためグラウンド内からの撮影を行ないます。
- □ 第1試合開始(8:30~)までは、混乱を避けるためアルプスでの取材・撮影はできません。
- □ 参列者は1塁ベンチ横から、入場行進参加者は1塁側と3塁側に分かれてグラウンドから退場いたします。 カメラマン席からは<u>【内野席に通じる扉】</u>からご移動ください。
 - ※移動のためでも人工芝への立入りはご遠慮ください。

(B)代表 OB 試合(大会 1 日目8:30~16:45 大会2日目8:00~16:15)

【代表OB試合撮影可能範囲(下表)】

			アルプス	外	野			
	人工芝部分	ファールゾーン	フェアゾーン	カメラマン席	内野スタンド	スタンド	天然芝部分	外野スタンド
試合前	×	×	×	0	0	0	×	0
試合中	×	×	×	0	0	0	×	0
試合間·試合後	×	×	×	0	0	0	×	0

	オフィシャルメディア、	ボランティアメディア	は人工芝内で撮影を行なうことができます。
--	-------------	------------	----------------------

- □ カメラマン席からは終日撮影可能となります。スペースが限られているため譲り合ってご利用ください。
- ロ 試合前後、試合中ともに、グラウンド上での取材・インタビューはできません。
- □ ベンチ内からの撮影は主催者の許可がない限り、原則禁止されています。
- □ <u>グラウンド内の土は持ち帰り禁止としていますので、そのシーンは撮影できません。</u>
- □ 試合前後、試合中ともに、**バックネット前の人工芝部分(球場放送室前)**での撮影はできません。
- □ 試合終了後、**次の試合が10-15分後に開始**されますので、運営の妨げになるような撮影行為はご遠慮ください。

(C)甲子園キャッチボール(大会 1 日目16:50~17:00 大会2日目16:20~16:30)

【甲子園CB撮影可能範囲(下表)】(※撮影可能範囲はビブス共通)

		内 野	アルプス	外	野		
人工芝部分	き部分 ファールゾーン フェアゾーン		カメラマン席 内野スタンド		スタンド	天然芝部分	外野スタンド
0	0	0	0	0	×	0	0

- □ 両日とも右図のとおり1クール、内・外野で実施します。
- □ 各ペア背後からの撮影は可能ですが、安全面を考慮し、キャッチボールを 妨げないようお願いいたします。
- □ グラウンド上での撮影時は、
 - ①運動靴着用
 - ②三脚およびコード付きビデオカメラは使用不可となります。
- □ アルプス待機中は混乱を避けるため、取材・撮影はできません。



図2. 甲子園キャッチボールの配置図

(D)上記以外のプログラムの内容と実施場所、取材・撮影の可否一覧

		取材・撮影の可否					
		取材・ インタビュー	撮影	実施時刻	実施場所	実施内容	
1	対戦校顔合わせ (スタメン表交換)	×	0	A 8841.	3 塁アルプス	対戦校と スタメン表交換	
	室内練習(20 分間) 1 塁側チームから	×	0	試合開始	3 塁側室内練習場 (図3参照)	試合前 ウォームアップ	
2	試合前記念撮影 3 塁側チームから	0	0	(初日第 1 試合は 6:40~)	3 塁アルプス (一部 1 塁アルプス)	チーム記念撮影 (一部挨拶式等兼ねる)	
3	選手インタビュー	0	0	試合終了約 10 分後	インタビュースペース (図6参照)	大会スタッフらによる 選手へのインタビュー	
4	試合後記念撮影	0	0	試合終了約 50 分後	8 号門前	チーム記念撮影	

※代表チームのプログラム詳細に関しては、<u>運営の都合上、実施場所や実施時間を急遽変更する場合があります。</u> <u>それに伴い取材・撮影を制限させていただく場合がございます</u>。取材に関してはスタッフの指示に必ず従ってください。

3

□ 「2. 室内練習」は撮影スペースが限られています。 譲り合ってご利用ください。

□ 「3. 選手インタビュー」は大会スタッフ+<mark>オフィシャル</mark>メディアが先に行ないます。あらかじめご了承ください。

- □ 「4. 試合後記念撮影」は球場外周となりますので、 通行者のご迷惑とならないよう十分留意してください。
- □ 試合後の取材・撮影に関しては、主催者の指示に 従っていただくことを遵守していただきます。



(E)閉会式(大会2日目16:35~17:00)

【閉会式撮影可能範囲(下表)】

内 野						外 野	
人工芝部分	ファールゾーン	フェアゾーン	カメラマン席	内野スタンド	スタンド	天然芝部分	外野スタンド
0	×	×	0	0	×	×	0

- □ 撮影可能範囲はビブス共通です。ただし、混乱が予想される 場合は、撮影可能範囲を変更させていただきます。
- □ <mark>オフィシャルメディア</mark>は、記録のためグラウンド内からの 撮影を行なう場合がございます。
- □ バックネット前の人工芝部分(球場放送室前)には 入れませんのでご注意ください。
- □ グラウンド上での取材・インタビューはできません。 撮影のみ可能です。



◎取材・撮影ルール

右図参照の上、取材・撮影を行なってください。

球場外周・内野スタンドやコンコース(売店等が並ぶ通路)での取材については、取材対象者本人の同意を得たうえで、他の方々のご迷惑とならないよう十分留意した上で、なるべく短時間で行なってください。

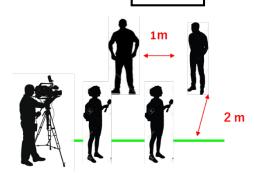


図5. 取材・撮影方法一例

◎球場内部について

右図に該当する球場内部については、<u>原則撮影禁止</u>です。 インタビュースペースは、囲み取材などを実施する場合に 使用いたします。囲み取材の有無については、事前にご連絡 いたしますが、大会主催者の指示に必ず従っていただきます ようご協力をお願いします。

◎写真撮影担当のボランティアについて

大会中は、記録を目的として<mark>ボランティア(青色ビブス)</mark>

・大会オフィシャルカメラ (黄ビブス) が撮影を行なっています のでご了承ください (※青・黄ビブスのみ適用の範囲アリ)。

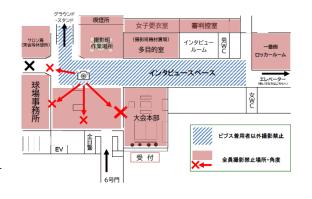


図6. 大会本部周辺およびインタビュースペース

◎その他

本要項につきましては、大会運営上の都合により大会当日も含め変更する場合がございます。その際は大会主催者の指示に従ってください。

本大会で使用した音源等の著作権管理は各社にてご対応いただきますようお願い申し上げます。大会当日、甲子園球場への車でのご来場はご遠慮ください。

以上

<マスターズ甲子園大会事務局>

〒657-8501 神戸市灘区鶴甲3-11神戸大学国際人間科学部 マスターズスポーツ振興支援室内

Tel: 078-803-7885 (平日 10:00~18:00) Fax: 078-803-7885

E-mail: info@masterskoshien.com 大会ホームページ: www.masterskoshien.com

大会当日のお問い合わせ先は改めてご連絡いたします。